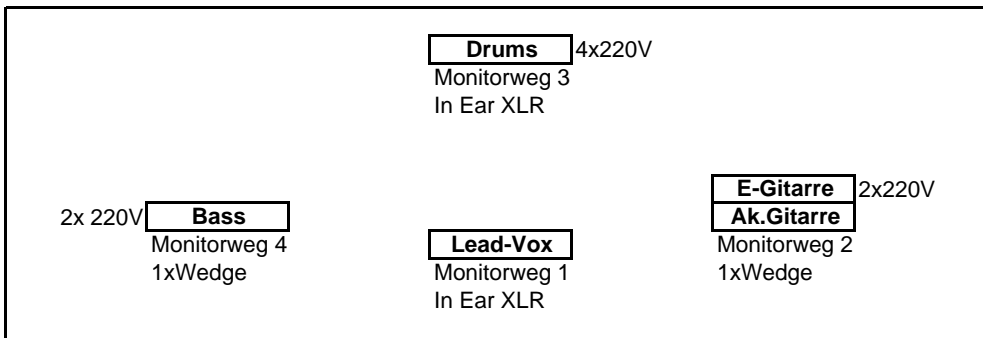




die Hits der 60er & 70er live

Bühnenanweisung



Kanal	Instrumente	Mic / DI		Comp / Gate
1	BD	PL 20, D112		C, G
2	SD	SM 57		
3	HH	C319B		
4	OH links	C319B		
5	OH rechts	C319B		
6	Low Tom	Bf 604		G
7	High Tom	MD 421		
8	Bass	DI		C,G
9	E-Gitarre	SM 57		
10	Ak.Gitarre	DI		C
11	Vox Drums	Beta 58A		C
12	Vox Lead	Beta 58A	Funk	C
13	Vox Gitarre	Beta 58A		C
15	Vox Bass	Beta 58A		C
16				

Rückfragen: Uli Diestelhorst
 Tel.: 0209 144492
 Mobil: 0173 2614068
 E-Mail: uliundele@t-online.de
www.goodvibration-music.de

- 1.) PA 2x2kw pro 500 Personen
- 2.) FOH 16/4/2 Pult mit mindestens einfach parametrischen Mitten (Soundcraft, Mackie,.....)
 8 x Aux (4 pre, 4 post)
 2 x 31-Band EQ oder Sabine Feedbackext. für Monitorwege 1 und 2
 2 x 31-Band EQ für FOH (Klark DN 360)
 2 x FX SPX 990 Hallgerät, 1xFX Tap Echo
 CD Player oder Cincheingänge für Mp3-Player
- 3.) Monitore 4 x Floormonitore min. 12/1